

Dorinio ugdymo kino  
pamoka „Skalvijos“  
kino teatre

2018 - 04 - 30

## Žiūrėjome Arūno Matelio filmą „Nuostabieji Lūzeriai. Kita planeta“

Dokumentinis filmas pasakoja apie vienas sudėtingiausių bei populiariausių dviračių varžybų pasaulyje – „Giro d’Italia“. Tačiau ne apie garbę ir šlovę. Šios juostos herojai – sudėtingiausius iššūkius įveikiantys ir lyderių užnugaryje esantys sportininkai, neturintys teisės į asmeninę pergalę. Herojai, savo pasiaukojimu nutiesiantys kelią į pergalę komandos lyderiams, tampa universaliais pasiaukojimo dėl kitų pavyzdžiais.

# Atsiliepimai apie filmą:

- „71 minutė, alsuojanti tikrumu”, - „Giro d’Italia“ ir „Tour de France“ nugalėtoja Edita Pučinskaitė.

*„Filmas, pakeičiantis suvokimą apie laimėtoją. Nuostabu būti lūzeriu“, - pasaulio kalnų dviračių sporto čempionas Elijus Čivilis.*

*„Filmas pakeri, net jei nesi dviračių lenktynių gerbėjas ir pats nevažinėji dviračiu, nes jis pasakoja apie tikrą aistrą ir pasiaukojimą bendram siekiui. Pasiaukojimą kitam žmogui“, – tarptautinio Varšuvos kino festivalio direktorius Stefanus Laudynas.*

# Mūsų mokinių mintys po filmo:

- *Kino pamoka buvo įdomi. Sužinojau, kad dviratininkų komandoje yra toks žmogus, kuris atsakingas už visus kitus komandos narius. R. Ž.*
- *Filmas įdomus, motyvuojantis. I kl.*
- *Esu buvusi dviratininkė, todėl puikiai suprantu, su kokiais sunkumais susiduria dviratininkai, tai įkvepia.*
- *Nesupratau, kaip jis pajėgė važiuoti 5 dienas su sulūžusiu dubeniu?*
- *Po filmo peržiūros buvo sunku apie jį negalvoti. Atrodė, kad kasdieniai pasiteisinimai ar skundai dėl kažko neturi prasmės sužinojus, ką turi iškęsti šie dviratininkai. Jų atsakomybė, supratimas, valia ir ištikimybė negali nesujaudinti žmogaus. G. C.*

# Kitų mokinių mintys po filmo:

- *Labiausiai įstrigo istorija apie traumuotą „gregorį“ ir piršlybų siužetas. II kl.*
- *Pamačius šį filmą, man atsivėrė akys. Negalvojau, kad dviračių maratone reikia tiek daug papildomos pagalbos ir žmonių. Negalvojau, kad reikia tiek fizinio pasirengimo, pasiryžimo ir valios. M.A.*
- *Filmas privertė susimąstyti, kad žmogus gali tiek smarkiai siekti savo svajonių, nepasiduoti sunkumams.*
- *Filmas atskleidė, kad kartais tie, kurie daugiausiai dirba, lieka neapdovanoti. Pamatėme atsidavimą savo darbui, pašaukimui. M. B.*

# Mokinių mintys po filmo:

- *Buvo įdomu stebėti tas lenktynes iš „vidaus“. Patiko stebėti, kaip medikų mašina suteikia pagalbą sužeistiesiems važiuojant. R. K.*
- *Buvo įdomu sužinoti apie žmones, padedančius kitiems savo komandos nariams laimėti. J.V.*
- *Liko atminty garso takelis – gregory kvėpavimas. I.*
- *...kad žmonės stengiasi ne dėl savo, o dėl kito pergalės; kad laimi tik vienas, o už jo nugaros daug daugiau žmonių. O.L.*
- *Įkvepiantis nepasiduoti, nes filme žmonės patyrė daug traumų ir vis tiek nesustojo, važiavo, siekė tikslo ir net šypsojosi. J. V.*

Po filmo peržiūros įvyko aptarimas,  
kurį moderavo kino edukatorė Gintė  
Žulytė.

- *Nustebino ryžtas ir atsidavimas komandai. A.*
- *Kaip sugebėjo taip nufilmuoti?*
- *Pamačiau, kaip dviratininkai atiduoda 100% savęs, kad laimėtų komanda. L.P.*
- *Filmas realistiškas, nesuvaidintas, dokumentinis. Tokie filmai reti ir juos reikia vertinti. J. J.*